

Rider "Mitchell Ritchi"

De act "Mitchell Ritchi" bestaat uit 1 persoon.

- Tape-act via tablet.
- Een optreden duurt 1, 2 of 3 x 45 minuten, tenzij anders overeengekomen.
- Indien mogelijk wordt een soundcheck vooraf erg gewaardeerd.
- Mitchell zal minimaal 30 minuten van tevoren aanwezig zijn en belt de contactpersoon wanneer dit niet lukt.
- De organisatie draagt zorg voor de technische benodigdheden, tenzij anders overeengekomen.

Technische benodigdheden:

- Een volledige PA-set, verzorgd door de organisator. Deze dient van goede kwaliteit te zijn en voldoende vermogen te hebben voor de locatie. Het publiek moet worden voorzien van goed en onvervormd geluid.
- Een (draadloze) microfoon op statief.
- Minimaal 1 monitorbox op een normaal podium, 2 monitoren op een groot podium.
- Een AUX-aansluiting voor een tablet waarmee Mitchell zelf de backings bedient. De tablet wordt naast of voor Mitchell geplaatst op een statief.
- Een verhoogd podium van minimaal 1 m².
- Lichte reverb op de zang. Reverb moet tussen de nummers door tijdens spraak uitgeschakeld worden.
- Geschikte basispodiumverlichting, bij voorkeur in witte of warme tinten.
- De organisatie zorgt voor een geluidstechnicus die beschikbaar is tijdens de soundcheck en gedurende het optreden voor eventuele aanpassingen aan het geluid.
- In het geval van technische problemen met de PA-set of AUX-aansluiting, dient de organisatie een back-up oplossing te voorzien.

Algemeen:

- De opdrachtgever zal kosteloos consumpties ter beschikking stellen naar gelang de behoefte van Mitchell Ritchi.
- De opdrachtgever draagt zorg voor een afsluitbare, verwarmde kleedkamer, voorzien van de gebruikelijke faciliteiten.
- De opdrachtgever draagt zorg voor een gratis parkeerplaats binnen een straal van 100 meter van het podium.
- Toegang tot de locatie minimaal 1 uur voor aanvang van het optreden voor opbouw en soundcheck.
- Als een klein extraatje om te zien of deze rider goed gelezen is: een verse gemberthee zonder schil zou erg gewaardeerd worden! :)