

MISERABEL

BIOGRAFIE

Miserabel zag het levenslicht in 1979 toen een groep oude studievrienden, terug in de provincie, besloot carnaval te vieren met een missie: op straat en met echte muziek. Door de jaren heen groeide de band uit tot een gevestigde naam, bekend en berucht om zijn eigenzinnige en originele carnavalsacts, weelderige feesten waarvoor kaartjes werden bevochten en mysterieuze concertreizen waarover de leden wijselijk hun lippen stijf op elkaar houden.

Het succes van Miserabel lijkt als vanzelfsprekend te komen. Zo schreef Wim Kleinen bijvoorbeeld de hit 'Due Italiani', ook wel bekend als 'Op de lolly', speciaal voor Miserabel. Daarnaast hadden muzikale grootheden zoals Marc Huynen en Emil Szarkowicz jarenlang de leiding over de band. De combinatie van plezier en liefde voor muziek zorgde ervoor dat Miserabel zonder moeite door de moeilijke tijden van de zaate hermeniekes crisis heen wist te komen.

Maar er is meer. Miserabel wist zichzelf keer op keer opnieuw uit te vinden, en met succes. Carnavalsmuziek veranderde in funk, tango, jazz en Balkanmuziek. De zaate hermenie transformeerde tot een zigeunerorkest, een Oktoberfest-orkest, een straatbigband of een New-Orleans-brassband. Geluk bleef de band gunstig gezind, mede dankzij talenten als meesterarrangeur Roel van Wijk en de charismatische frontman Louis Bonné, die de club keer op keer inspireerden.

Het hart van Miserabel blijft onveranderd bij carnaval liggen. Samen met muziekvrienden Bart Storcken en Emil Szarkowicz eindigde Miserabel de afgelopen jaren op de tweede, derde en twee keer op de zesde plek in de prestigieuze LVK-carnavalsliedjeswedstrijd. Hiermee maakt de groep furore in de provincie en ver daarbuiten, tot aan de Franse/Maastrichtse held John Tana toe. Toch verloochent de band nooit zijn oorsprong: muziek op straat en met echte live blaasmuziek op een groot podium. Er is echter nog een missie bijgekomen: hoe krijgen we onze kinderen weer massaal aan het musiceren? Het liefst natuurlijk met een toeter, op straat en tijdens carnaval. En dat nog steeds over 50 jaar.

Recente uitgave: 'Daan Kom Iech Mer Oan' op 4 februari 2023

Spotify: meer dan 600.000 streams

Youtube: meer dan 350.000 views, gerangschikt op de tweede plaats in Nederland in de eerste 14 dagen.

Voor meer informatie over de discografie en beeldmateriaal kunt u terecht op www.miserabel.nl.

<https://open.spotify.com/track/36SjxOazblRbiDJbNtvFL0?si=71c1888acd6247de>

https://www.youtube.com/watch?v=fKbBDQCv_6Q