TOUCHDOWN – HOSPITALITY RIDER 2027

Laatste update: sep 2026

Management	Rick van der Graaf	info@onlybands.nl	06 21 59 49 82
Bandleider	Dinand Joostink	info@therouserslive.nl	06 27 35 94 03
Lichttechnicus	Yannick Stok	yannickstok@gmail.com	06 39 87 97 02
Geluidstechnicus	Robin Mittelmejier	info@sound-check.nl	06 53 93 95 07

Allereerst hartelijk dank voor het boeken van **TOUCHDOWN** en het doorlezen van onze rider.

Ons doel is om een perfect optreden neer te zetten bij jullie. Om dat te kunnen realiseren, hebben wij in deze rider alle aandachtspunten opgenomen. Mocht er niet kunnen worden voldaan aan één of meerdere punten uit deze rider, neem dan zo snel mogelijk contact op met ons voor overleg (uiterlijk een week voorafgaand aan het optreden). We kijken graag samen met jou naar een passende oplossing.

HOSPITALITY

TOUCHDOWN en crew bestaan uit professionals die ieder optreden 100% willen presteren. Vaak maken ze daarbij lange werkdagen. Om dat vol te houden, hebben we enkele aandachtspunten op een rij gezet.

TRAVELPARTY

Altijd fijn om te weten wie je over de vloer krijgt 😉 Dit is het team van TOUCHDOWN:

Band		**Crew**	
BRIDGE (Jordy)	Leadzanger	Robin Mittelmeijer	Geluidstechnicus
KELLY (Kelvin)	Gitarist	Yannick Stok	Lichttechnicus
SIXX (Harm)	Gitarist	Jelle Kanis	Special FX
DINO (Dinand)	Bassist	Mariska te Brake	Fotograaf
JUNIOR (Brent)	Drummer	*(Rick van der Graaf)*	*(Management)*

1. AANKOMST

a. De crew van TOUCHDOWN (3 personen) komt ongeveer 2 uur voor aanvang show aan op locatie in geval van inprikken op aanwezige licht en geluid.

b. Bij aankomst graag een contactpersoon aanwezig namens de organisatie. Verder wordt een kop koffie zeer gewaardeerd. Vaak heeft de crew bij er bij aankomst al een halve werkdag op zitten.

c. Aanspreekpunt en productieleider is altijd Yannick Stok: 06 39 87 97 02.

d. Indien op locactie (of de route er naartoe) ontheffingen voor zero emissie of milieu zones aangevraagd dienen te worden, dient dit direct bij het boeken aan te worden gegeven.

2. PARKEREN

a. TOUCHDOWN komt standaard met een vrachtwagen van 8m50 lang, 3m80 hoog en 2m50 breed.

b. Verder komen crew en bandleden met maximaal 5 personenauto's.

c. De opdrachtgever draagt zorgt voor **parkeerplaatsen voor de vrachtwagen en 5 personenauto's** in de nabijheid van de locatie. Bij voorkeur blijft de vrachtwagen op de laad/los plek staan.

d. Let op: we betreden met onze voertuigen geen onverhard terrein. **Zorg voor stalen rijplaten** aub.

e. Zorg ervoor dat de vrachtwagen qua breedte en hoogte moeiteloos tot aan het podium kan komen.

f. **Parkeerkosten** zijn voor rekening van de opdrachtgever en worden op na factuur afgerekend.

3. LOADING DOCK

a. TOUCHDOWN hebben veel apparatuur mee dat in zware flightcases vervoerd wordt. Daarom vragen wij bij voorkeur een loading dock, waar de vrachtwagen direct met de laadklep op kan uitladen.

b. Wanneer loading dock niet mogelijk is, dan een 1m00 brede ramp (loopplank) aanwezig op locatie.

c. Indien niet direct op het podium gelost kan worden, kan de show niet gebouwd worden.

d. De minimaal benodigde doorlaathoogte voor laden/lossen 2m10.

Management	Rick van der Graaf	info@onlybands.nl	06 21 59 49 82
Bandleider	Dinand Joostink	info@therouserslive.nl	06 27 35 94 03
Lichttechnicus	Yannick Stok	yannickstok@gmail.com	06 39 87 97 02
Geluidstechnicus	Robin Mittelmejier	info@sound-check.nl	06 53 93 95 07

4. KLEEDKAMER

a. Bij aankomst graag een **nette en schone kleedkamer** beschikbaar voor band en crew.
b. De kleedkamer dient geschikt te zijn voor ten minste 10 personen en voorzien van stoelen en tafel
c. De kleedkamer dient **afsluitbaar** en voorzien te zijn van verwarming (niet van toepassing in de zomermaanden).
d. Schoon toilet in of nabij kleedkamer en te allen tijde in het backstage gebied.
e. Graag een prullenbak aanwezig in de kleedkamer, zodat wij deze schoon kunnen achterlaten.
f. Indien mogelijk bevindt de kleedkamer zich in een andere ruime, zodat er geen hinder is qua geluid.
g. Bij grote voorkeur is onze kleedkamer gesitueerd naast die van Monique Smit. Wij kunnen ons echter voorstellen dat dit niet overal mogelijk is, daarom voldoet een foto van Monique in onze kleedkamer ook bij afwezigheid. Een Meet & Greet wordt altijd zeer op prijs gesteld door de band.

4. CATERING

a. Bij aankomst graag koffie en voldoende frisdrank aanwezig voor de band en techniek.
b. De bandleden en techniek van TOUCHDOWN maken vaak lange dagen. Daarom graag voor aanvang van het optreden een **voedzame en gezonde maaltijd voor 9 personen**. (Liever geen frituur).
Tijden worden vooraf in overleg besproken met de opdrachtgever.
Er zijn binnen de band en crew – behalve 1x geen vis – geen allergieën of intoleranties qua eten.
c. Verder graag voldoende flesjes water/Spa Blauw voor de muzikanten op het podium.
Houd rekening met minimaal 24 flesjes (0,5L) water gedurende de avond.
d. Na afloop show graag een assortiment belegde broodjes of late night snack backstage.
Een deel van TOUCHDOWN heeft vaak te maken met behoorlijke reistijden.

5. PROMOTIE EN MARKETING

a. Let op de spelling van de bandnaam: **TOUCHDOWN** (in hoofdletters)
b. Voor promotiemateriaal, gebruik de link naar de presskit op de voorpagina van de overeenkomst.
c. Tag @touchdownlive op social media. We promoten graag jullie berichten op onze socials.
d. Wij nemen onze vaste fotografe (Mariska) standaard mee naar shows. Uiteraard mogen door haar gemaakte foto's ook door jullie organisatie gedeeld worden.
e. Foto's en aftermovies, gemaakt tijdens het optreden, ontvangen wij graag voor gebruik op onze social media kanalen. Indien nodig, vermelden wij graag de desbetreffende foto- of videograaf.

6. TIJDSBEPALINGEN

a. TOUCHDOWN crew is maximaal 3 uur voor aanvang van de avond (speelklaar tijd) aanwezig.
b. Vanaf speelklaar tijd (30 minuten voor contracttijd), vindt de show plaats binnen maximaal 5 uren.
c. Speeltijden worden altijd vooraf besproken met de opdrachtgever/ contactpersoon.
d. Na de show wordt direct gestart met de afbouw, tenzij contractueel anders overeengekomen.
e. Wanneer wij buiten bovenstaande tijdsbepaling uitkomen, berekenen wij productie-/wachturen.
f. TOUCHDOWN behoudt zich het recht voor deze wachturen achteraf in rekening te brengen, wanneer op locatie blijkt dat deze afwijken van de overeengekomen tijden uit de overeenkomst.

TOT SLOT

Wij kijken er enorm naar uit om te komen spelen op jullie evenement en hopen dat jullie er net zoveel zin in hebben. Mochten er vragen of speciale wensen zijn vanuit jullie, neem dan zeker even contact op met ons management: ONLY BANDS / info@onlybands.nl / 0523 208 444 / 06 215 949 82.